

Ilustración: © Mar Coronado 2019

Efemérides

Un viaje en cuatro paradas

Te propongo un viaje para descubrir el **potencial** que tienen las **efemérides** en unidades de información. El recorrido tiene **cuatro estaciones** donde encontrarás **consejos, recursos y ejemplos** de buenas prácticas.

¡Súbete al tren y disfruta de la experiencia!



Consejos



Recursos



Ejemplos



1 Planificación



- Crea y/o localiza un **listado** de efemérides y **selecciona** las más relevantes (propias, locales, internacionales, puntuales y anuales).
- **Planifica y agenda las acciones** a realizar (actividades, publicaciones, difusión) según la selección de efemérides y los recursos disponibles.

- **Listado** de efemérides para **profesionales BiD**:

Catalán: http://bit.ly/efemerides19_català

Castellano: http://bit.ly/efemerides19_castellano



Google Calendar



2 Actividades



- Según la **temática** de cada efeméride, organiza actividades **variadas** que sean de **interés** para tus **usuarios/as**.
- Si es posible, haz una programación para diferentes grupos de **edad**.
- **Trabaja en red**, tanto dentro de tu unidad como colaborando con otros **agentes locales**.

- **Exposición** "40 años de Ayuntamientos democráticos" Biblioteca Ponent (Sabadell).

- **Jornada** Harry Potter: GiroPotter. Bib. P. C. Rahola (Girona).

- **Mural** conmemorativo Día Int. de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Biblioteca UAB.

- **Jornada** de edición en **Wikipedia**. BNE. Día de las Escritoras.

- «Versifica't» **Biblioteca sobre rodes**. Hospital Sant Joan (Reus).
Día Mundial de la Poesía.

3 Publicaciones



- Confecciona **listados bibliográficos** y/o de **recursos web**.

- **Guía bibliográfica** "Any Amparo Poch y Gascón".

Centre Documentació Joaquina Alemany i Roca .

- **Guía de lectura** «Lectures del fons en femení».

CRAI Biblioteconomia i Documentació (UB).

Día Internacional de la Mujer.

4 Difusión online



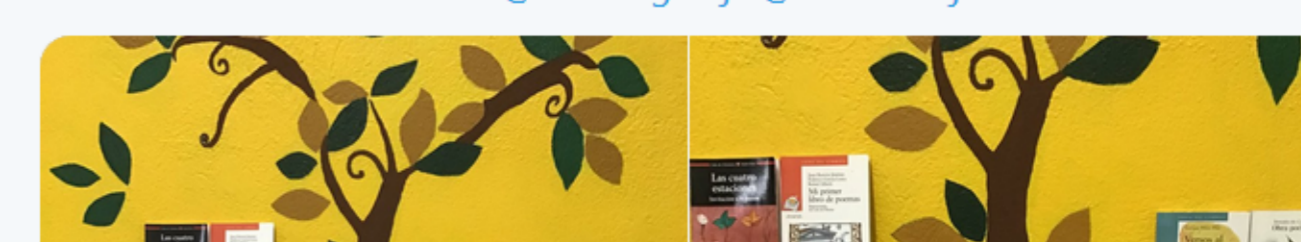
- Obviamente no puedes organizar actividades y/o crear publicaciones para cada efeméride del año. Pero sí puedes hacer difusión de recursos a través de las **redes sociales**, crear textos en tu **blog**, etc.
- Necesitarás conocimientos sobre "content curator" y diseño gráfico.

- **Reseñas** literarias de novela negra.

Blog de la Bib. Pública la Bòbila (L'Hospitalet de Ll.).

Diada Sant Jordi.





María-José Sola-Martínez es bibliotecaria en una escuela de adultos en Barcelona. Máster en Gestión y Dirección de Bibliotecas y Servicios de información, Licenciada en Documentación, Diplomada en Biblioteconomía y Documentación (UB). También ejerce como formadora de profesionales de la información y la documentación. Más información: www.mariajosesola.com.es @mjsolam

Autoría (contenidos y diseño gráfico): © María-José Sola-Martínez | Ilustración de cabecera: © Mar Coronado 2019

Iconos realizados según imágenes de: Noun project (Ivonne Coto, misirlou, Joris Millot, Adrien Coquet, Markus, Evon Mbon, Lluisa Iborra y Olena Panasovska)

#JEID19

fesabid